

ГКОУ КК школа-интернат с. Ковалевского

## **Мастер-класс «Красота своими руками»**

Авторы: учителя профессионально- трудового обучения Пензина Т.Н., Семенов Е.А.

### **Содержание**

- Аннотация, пояснительная записка
- Материально-техническое обеспечение
- Программа мастер-класса
- Конспект мастер-класса
- Методические советы на период проведения мастер-класса
- Заключение
- Литература

### **Пояснительная записка**

Методическая разработка представляет собой описание подготовки и проведения мастер-класса по теме «Красота своими руками».

Актуальность работы в том, что в наше время невероятно развилась мода на вещи ручной работы, на уникальные подарки из вещей, которые выполнили свою функцию в быту, т.е. из бросового материала, на грубые материалы.

Видоизменяя их, создаются новые композиции. Свойства и форма материала подсказывает замыслы для создания разнообразных поделок. Ребенок одновременно тренирует руку и глаз, обогащает знания и умения, удовлетворяет потребности в развитии творческих способностей.

- Цель методической разработки - привлечение обучающихся к деятельному творчеству в процессе создания декоративного панно.
- Задачи: формировать представления о джутовом шпагате, как исходном материале для изготовления полезных вещей;  
научить делать из палочек и джутового шпагата панно и декоративно его оформлять;  
формировать интеллектуальные навыки;  
развивать: кругозор, восприятие, дизайнерское мышление, художественный вкус;  
воспитывать: аккуратность, самостоятельность, бережливость.

### **Материально-техническое оснащение**

Материалы: шпажки, джутовый шпагат, бросовый материал (крышки), картон, клеевой пистолет, искусственные цветы, ленточки.

Конспект занятия, готовый образец изделия.

Инструменты: простой карандаш, линейка, ножницы.

## Программа мастер – класса

Время -20мин	Деятельность	Ожидаемый результат
<u>Организационный этап</u> (1 мин.)	Приветствие обучающихся, сообщение цели и задач.	Обучающиеся понимают цели и задачи.
<u>Основной этап</u> Вводно - теоретическая часть (2 мин.) Практическая часть (15 мин.)	Бросовый материал – материал для изготовления полезных вещей. Объяснение последовательности работы и технологических приемов. Изготовление элементов панно. Составление панно и декоративное оформление.	Участники получают информацию, расширяют кругозор. Участники усвоили последовательность работы и технологические приемы. Обучающиеся применили знания на практике. Обучающиеся создали миниатюрное панно.
<u>Завершающий этап</u> (2 мин.)	Подведение итогов мастер – класса.	Систематизировали умения, произвели оценку работам.

### **Ход мастер – класса**

#### **Вводная часть**

Сегодня изготовление самоделок из бросового, природного, грубых материалов, является одним из самых распространенных видов рукоделия. Дома всегда можно найти такой материал, или купить, он недорогой. Из него собственноручно вы сможете смастерить задуманное, применив фантазию и немного усилий.

Сегодня мы с вами познакомимся с техникой изготовления декоративного панно из шпагата.

Шпагат – тонкая прочная нить или веревка, изготовленная из скрученных лубяных, хлопчатобумажных или синтетических волокон. Это изделие необходимо для упаковки и увязки товаров, а также служит вспомогательным материалом в различных отраслях хозяйства. Джутовый шпагат производится из длинных и мягких натуральных прядей, которые получают из растений в Индии, Бангладеше, а также в Азии. Джутовый шпагат, по сравнению с аналогичными изделиями из других натуральных волокон, обладает более высокой прочностью, небольшой растяжимостью и мягкостью. Известны и такие преимущества шпагата из «золотого волокна», как антистатичность, стойкость к ультрафиолетовому облучению и температурным перепадам.

Из джутового шпагата, имеющего эстетичный вид и красивый золотисто-коричневый цвет, создают дизайнерские украшения, художественные изделия и оригинальные поделки. Это прекрасный материал, он - пластичен, хорошо сохраняет форму, не поддается деформации и долговечный. Его можно использовать и как основной, и как вспомогательный материал для осуществления любых творческих идей.

Технику изготовления поделок и украшений из шпагата может освоить абсолютно каждый! Эти поделки вызывают восхищение. Работы такого

порядка ничем не хуже, а местами даже интереснее, чем сувениры, купленные в магазине.

Вашему вниманию предлагаю пошаговый мастер-класс. На нашем мастер-классе вы узнаете, как создать панно из шпагата.

### Анализ образца

#### Установление поэтапной последовательности работы

1. Подготовка нитей шпагата и заготовок.
2. Изготовление элементов панно.
3. Сборка панно.
4. Завершающая отделка композиции.

#### Практическая работа с объяснением некоторых технологических приемов

(Проверка готовности рабочих мест, инструктаж по технике безопасности).

1. Подготовка материалов и заготовок.
2. Изготовление кашпо и декоративной шляпки.
3. Сборка панно.
4. Подбор декоративных элементов, окончательная отделка.

### Анализ и оценка работ

Все работы выставляются на общий стол, оцениваются, участники делятся впечатлениями, рекомендациями.

### Подведение итога

Теперь вы можете самостоятельно делать панно из шпагата и его оформлять. Это послужит украшением интерьера вашего дома и останется на долгую память. Материал бросовый, а какая интрига и сколько искренней радости.

### Методические советы педагога на период проведения мастер-класса.

#### Практические советы:

1. При подготовке к практической работе: отмерить нити нужной длины и сформировать уголок из палочек можно заранее, в целях экономии времени.
2. В процессе работы нити укладываются близко друг к другу, постепенно подклеиваются.
3. Высота кашпо регулируется, подрезается.
4. Важно правильно сконструировать уголок из шпажек.
5. Важно проводить работу таким образом, чтобы дети начинали и заканчивали каждый этап одновременно.
6. Предоставить детям свободу выбора декора, но следует учесть, чтобы не было излишнего количества декоративных элементов.

### Заключение

- Методическая разработка знакомит с техникой создания панно из грубых нитей - джутового шпагата.
- Методическая разработка раскрывает возможности использования шпагата, направлена на формирование интереса к декоративно – прикладному творчеству и развитию дизайнерского мышления.

Методическая разработка имеет практическую направленность и может быть использована в качестве методического руководства.

## **Литература**

1. <http://russian-handmade.com/rubric/4364438/>
2. <http://www.maam.ru/detskijasad/moi-raboty-348074.html>
3. [http://edu  
teacherzv.ucoz.ru/publ/metodika\\_provedenija\\_quot\\_master\\_klass\\_quot/1-1-0-69](http://edu.teacherzv.ucoz.ru/publ/metodika_provedenija_quot_master_klass_quot/1-1-0-69)