

Краснодарский край, Новокубанский район, с.Ковалевское
Государственное казенное общеобразовательное учреждение Краснодарского
края специальная (коррекционная) школа – интернат
с. Ковалевского

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от « » августа 2023 года протокол № 1
Председатель _____ О.Н. Бурдина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По учебному предмету «Углубленная трудовая подготовка. Декоративно-прикладное творчество»

Уровень образования (класс): углубленная трудовая подготовка, 10-11класс

Количество часов: 10 класс - 748 часов (22 часа в неделю);
11 класс - 816 часов (24 часа в неделю).

Учитель: Семененко Екатерина Александровна

2023/2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа учебному предмету «Углублённая трудовая подготовка. Декоративно-прикладное творчество» разработана на основании следующих правовых документов:

— Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 года № 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023г.).

— Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), внесенной в реестр образовательных программ, одобренных федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022г №1026).

— Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

— Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Программа соответствует федеральному компоненту государственного стандарта основного общего образования, учебному плану ГКОУ КК специальной (коррекционной) школы-интерната с. Ковалевского.

Актуальность разработки данной программы учебного предмета «Углублённая трудовая подготовка. Декоративно-прикладное творчество» заключается в том, что знакомство с декоративно-прикладным творчеством способствует изменению отношения обучаемого к процессу познания, развивает широту интересов узнать больше. Реализация данной программы позволяет воспитывать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) культуру восприятия материального мира через творчество, развивать индивидуальные качества личности, гармонизировать свои психические состояния в сложных ситуациях, которые встречаются в жизни.

Данная программа рассчитана для обучающихся ГКОУ КК специальной (коррекционной) школы-интерната с. Ковалевского (от 16 лет и старше) на 2 года обучения, она отражает основные задачи по развитию творческих способностей лиц с ограниченными возможностями здоровья. Это относится к развитию познавательной деятельности, любознательности, к эмоционально-волевой сфере и к моторике в целом, в условиях специально организованного обучения накапливаются определенные эмоционально-эстетические впечатления, которые стимулируют их заниматься творчеством.

Общее количество часов 1564 (2 года обучения):

- 10 класс - 748 часов (22 часа в неделю)
- 11 класс - 816 часов (24 часа в неделю).

Декоративно-прикладное творчество является связующим звеном между изобразительным искусством, историей, литературой, музыкой и художественным трудом. Эта система метапредметных компетенций значима в обучении и воспитании обучающихся с проблемами в интеллектуальном развитии. Особое значение придается подготовке к трудовой деятельности. Ручной труд и декоративно-прикладное творчество являются одним из важнейших видов обучения в ГКОУ КК специальной (коррекционной) школы-интерната с.Ковалевского для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

У детей с ограниченными возможностями здоровья свой мир, свое видение прекрасного. Труд является благоприятным условием для обучения и воспитания. Развитие необходимых трудовых и художественных умений и навыков способствует социальной адаптации ребенка в современном обществе и окружающей его предметно-бытовой среде.

Цель изучения предмета «Углублённая трудовая подготовка. Декоративно-прикладное творчество» заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры. Учебный предмет ориентирован на практическую подготовку обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдалённом социуме.

Учителю необходимо осуществить ряд коррекционных мероприятий, направленных на исправление психических и физических недостатков, имеющих у этих детей.

Задачи для достижения цели:

- коррекция интеллектуальных и физических недостатков учащихся с учетом их возрастных особенностей;
- расширение кругозора обучающихся в процессе ознакомления с программным материалом;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности, обучение доступным приемам труда;
- побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки путём ознакомления с массовыми рабочими профессиями, формированием устойчивых интересов к определённым видам труда;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- развитие эстетических чувств, художественного вкуса, представлений образного мышления, воображения, фантазии и зрительной памяти;
- развитие самостоятельности, навыков самообслуживания, трудовых умений и навыков;

- воспитание положительных качеств личности обучающегося (трудолюбия, усердия, терпения, ответственности и т.д.);
- воспитание взаимоотношений в детском коллективе, основанных на взаимопомощи, понимании и поддержке друг друга;
- воспитание умения ценить красоту, уважения к окружающему и любовь к декоративно-прикладному творчеству.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета «Углублённая трудовая подготовка. Декоративно-прикладное творчество» используются следующие **методы обучения:**

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приёмов работы);
- практический;
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

Предложенные методы работы являются наиболее продуктивными при реализации поставленных целей и задач учебного предмета «Углублённая трудовая подготовка. Декоративно-прикладное творчество» и основаны на проверенных методиках и сложившихся традициях трудового обучения и изобразительного творчества.

Программой предусмотрены следующие **виды труда:** работа с различными материалами, работа с текстильными материалами, работа с бумагой и картоном, работа с пластилином, работа с природным материалом, вышивка на картоне и ткани. Уроки строятся на принципах взаимосвязи трудовой практики с другими видами деятельности (трудовыми навыками, рисованием, развитием речи, игрой и т.д.).

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Учащиеся **должны знать:**

- правила безопасности при обработке материалов;
- историю появления различных материалов;
- правила личной гигиены;
- виды работ при обработке различных материалов;
- устройство, назначение, рабочие позы, приемы работы инструментами;
- правила ухода за готовыми изделиями,
- виды, назначение, правила хранения различных материалов.

Учащиеся **должны уметь:**

- планировать последовательность работы;
- организовать рабочее место;
- безопасно работать с инструментами;
- ориентироваться по устной инструкции учителя;
- планировать последовательность действий в ходе коллективного обсуждения;
- создавать различные декоративные изделия.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

10 класс (748 часов – 22 часа в неделю).

I полугодие (351 час).

Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ.

1. Вводное занятие.

Разнообразие видов декоративно-прикладного творчества. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Техника безопасности. План работы на полугодие, год.

Раздел 2. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ФЕТРА.

1. Вводное занятие.

Знакомство с материалом. История появления материала. Правила безопасной работы с фетром.

2. Изготовление брелка «Кошачья лапка».

Материалы, инструменты. Организация рабочего места. Раскрой деталей. Обработка. Сборка изделия.

3. Изготовление мягкой игрушки.

Материалы, инструменты. Организация рабочего места. Раскрой деталей. Обработка. Сборка изделия.

4. Изготовление панно с применением фетра.

Материалы, инструменты. Организация рабочего места. Раскрой деталей. Обработка. Сборка изделия.

5. Изготовление кошелька, сумочки из фетра.

Материалы, инструменты. Организация рабочего места. Раскрой деталей. Обработка. Сборка изделия.

Раздел 3. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ФОАМИРАНА.

1. Вводное занятие.

Знакомство с материалом. История появления материала. Правила безопасной работы с материалом. Уход за готовыми изделиями.

2. Изготовление поделки «Букет фиалок».

Материалы, инструменты. Организация рабочего места. Вырезание деталей. Обработка. Сборка изделия. Понятие композиции. Понятие о расположении предметов в определенной последовательности.

3. Изготовление панно «Осенний букет».

Материалы, инструменты. Организация рабочего места. Вырезание деталей. Обработка. Сборка панно.

Раздел 4. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОТКРЫТКИ.

1. Вводное занятие.

Знакомство с техникой. История появления бумаги и картона. Материалы, инструменты. Правила безопасной работы.

2. Изготовление открытки.

Подготовка материалов, инструментов. Организация рабочего места. Вырезание и подготовка элементов. Раскладка. Окончательная сборка.

Раздел 5. ВЫШИВКА «КРЕСТОМ».

1. Вводное занятие.

Знакомство с техникой. История возникновения вышивки. Материалы, инструменты. Правила безопасной работы. Уход за готовыми изделиями.

2. Изготовление закладки.

Подготовка материалов, инструментов. Организация рабочего места. Подбор схемы. Выполнение вышивки. Окончательная обработка изделия.

3. Вышивка картины по готовой схеме.

Подготовка материалов, инструментов. Организация рабочего места. Подбор схемы. Выполнение вышивки. Окончательная обработка изделия.

Раздел 6. НОВОГОДНИЕ ИГРУШКИ ИЗ ГЛИТТЕРНОГО ФОАМИРАНА.

1. Вводное занятие.

Знакомство с техникой. Особенности и отличия глиттерного фоамирана. Материалы, инструменты. Правила безопасной работы. Уход за готовыми изделиями.

2. Изготовление игрушки.

Подготовка материалов, инструментов. Организация рабочего места. Подбор схемы. Вырезание деталей. Изготовление. Окончательная сборка изделия.

Раздел 7. ИЗГОТОВЛЕНИЕ НОВОГОДНЕГО ВЕНКА.

1. Вводное занятие.

История. Виды используемых материалов. Техники. Материалы и инструменты. Основы.

2.Изготовление.

Подготовка материалов, инструментов. Организация рабочего места. Определение техники. Подготовка основы. Подготовка элементов. Обработка элементов. Сборка. Подбор дополнительных элементов.

Раздел 8. ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОВТОРЕНИЕ.

Изготовление изделия в любой выбранной технике.

II полугодие (397 часов).

Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ.

1. Вводное занятие.

Правила техники безопасности. План работы на полугодие.

Раздел 2. ИЗГОТОВЛЕНИЯ ТОПИАРИЯ.

1. Вводное занятие.

Знакомство с техникой. История происхождения топиария. Материалы, инструменты. Правила безопасной работы. Уход за готовыми изделиями.

2. Изготовление топиария.

Подготовка материалов, инструментов. Организация рабочего места. Создание основы. Сборка. Приклеивание основных элементов. Приклеивание вспомогательных элементов. Крепление ствола. Подготовка гипса. Заливка. Окончательная отделка изделия.

Раздел 3. ВЫШИВКА ЛЕНТАМИ.

1. Вводное занятие.

Знакомство с техникой. История возникновения вышивки. Материалы, инструменты. Правила безопасной работы. Уход за готовыми изделиями.

2. Изготовление панно, вышитого лентами.

Подготовка материалов, инструментов. Организация рабочего места. Подбор схемы. Выполнение вышивки. Окончательная обработка изделия.

Раздел 4. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОТКРЫТОК К 23 ФЕВРАЛЯ, 8 МАРТА.

1. Изготовление открытки.

История возникновения праздников. Подбор техники. Подготовка материалов, инструментов. Организация рабочего места. Подбор схемы. Подготовка деталей. Раскладка. Сборка. Оформление дополнительными элементами.

Раздел 5. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ БИСЕРА.

1. Вводное занятие.

Знакомство с материалом. История возникновения. Дополнительные материалы, инструменты. Правила безопасной работы.

2. Изготовление брелка из бисера.

Подготовка материалов, инструментов. Организация рабочего места. Подбор схемы. Изготовление брелка.

3. Изготовление цветка из бисера.

Подготовка материалов, инструментов. Организация рабочего места. Подбор схемы. Изготовление цветка.

4. Изготовление бижутерии из бисера.

Подготовка материалов, инструментов. Организация рабочего места. Подбор схемы. Изготовление кольца, браслета.

Раздел 6. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИГРУШЕК ИЗ ПОМПОНОВ.

1. Введение.

Историческая справка. Материалы, инструменты. Правила безопасной работы. Организация рабочего места. Использование основ, шаблонов.

2. Изготовление.

Подготовка материалов, инструментов. Определение размеров. Подбор основ. Наматывание. Стягивание. Разрезание. Сборка. Подбор декоративных элементов. Приклеивание.

Раздел 7. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ГЕОРГИЕВСКОЙ ЛЕНТЫ

1. Вводное занятие.

История праздника – День Победы. Материалы, инструменты. Дополнительные материалы, инструменты. Правила безопасной работы.

2. Изготовление георгиевской ленты.

Подготовка материалов, инструментов. Организация рабочего места. Подбор декоративных элементов. Сборка. Окончательная отделка.

3. Изготовление подвески

Подготовка материалов, инструментов. Организация рабочего места. Обработка основных элементов. Подбор декоративных элементов. Сборка. Окончательная отделка.

Раздел 8. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА.

Тестирование.

Раздел 9. ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОВТОРЕНИЕ.

Изготовление изделия в любой технике.

Раздел 10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА.

Изготовление изделия в любой технике.

11 класс (816 часов – 24 часа в неделю).

I полугодие (375 часов).

Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ.

1. Вводное занятие.

Разнообразие видов декоративно-прикладного творчества. Материалы и инструменты. План работы на полугодие, год.

Раздел 2. ИЗОНИТЬ.

1. Вводное занятие.

Знакомство с техникой. История появления техники. Правила безопасной работы.

2. Изготовление картины в технике изонить.

Материалы, инструменты. Организация рабочего места. Подбор схемы. Перенос схемы. Вышивка. Оформление дополнительными элементами. Изготовление рамки.

Раздел 3. ПРИРОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

1. Вводное занятие.

Виды природных материалов, используемых в творчестве. Инструменты. Правила безопасной работы.

2. Изготовление панно с использованием природных материалов.

Материалы, инструменты. Организация рабочего места. Подбор рисунка. Правила композиции. Раскладка. Сборка. Оформление дополнительными элементами. Изготовление рамки.

Раздел 4. ДЖУТ.

1. Вводное занятие.

Знакомство с материалом. История появления материала. Дополнительные материалы и инструменты. Правила безопасной работы. Уход за готовыми изделиями.

2. Изготовление подставки для карандашей, вазы.

Материалы, инструменты. Организация рабочего места. Подбор основы. Обмотка. Подбор декоративных элементов. Оформление.

3. Изготовление корзины.

Материалы, инструменты. Организация рабочего места. Подбор основы. Обмотка. Подбор декоративных элементов. Оформление.

4. Изготовление панно.

Материалы, инструменты. Организация рабочего места. Подбор основы. Обмотка основы. Подбор декоративных элементов. Оформление.

5. Изготовление елочки в виде топиария.

Материалы, инструменты. Организация рабочего места. Подбор основы. Обмотка основы. Подбор декоративных элементов. Оформление.

6. Изготовление елочка-магнитика.

Елочка-магнитик. Материалы, инструменты. Организация рабочего места. Подбор основы. Обмотка основы. Подбор декоративных элементов. Оформление.

Раздел 5. ЗЕРНА КОФЕ.

1. Вводное занятие.

Знакомство с материалом. История появления материала. Дополнительные материалы и инструменты. Правила безопасной работы. Уход за готовыми изделиями.

2. Изготовление ароматной подвески.

Материалы, инструменты. Организация рабочего места. Подбор основы. Приклеивание зерен. Подбор декоративных элементов. Оформление.

3. Изготовление кофейного топиаря.

Материалы, инструменты. Организация рабочего места. Подбор основы. Приклеивание зерен. Подбор декоративных элементов. Оформление.

Раздел 6. КАРТИНЫ ПО НОМЕРАМ.

1. Вводное занятие.

Знакомство с техникой. История возникновения. Материалы и инструменты. Правила безопасной работы. Уход за готовыми изделиями.

2. Изготовление картины.

Подбор картин. Организация рабочего места. Техника раскрашивания. Подбор кисточек. Подбор красок. Раскрашивание крупных элементов. Особенности. Раскрашивание средних элементов. Особенности. Раскрашивание мелких элементов. Особенности. Просушивание. Покрытие акриловым лаком.

Раздел 7. АЛМАЗНАЯ МОЗАИКА.

1. Вводное занятие.

Знакомство с техникой. История возникновения. Материалы и инструменты. Правила безопасной работы. Уход за готовыми изделиями.

2. Изготовление картины.

Подбор картин. Организация рабочего места. Техника выкладывания. Подбор инструментов. Особенности работы. Выкладывание крупных элементов. Особенности. Выкладывание средних элементов. Особенности. Выкладывание мелких элементов. Особенности.

Раздел 8. ПЛАСТИЛИНОВАЯ ЖИВОПИСЬ.

1. Вводное занятие.

Знакомство с техникой. История возникновения. Материалы и инструменты. Правила безопасной работы.

2. Изготовление картины.

Подбор рисунка. Организация рабочего места. Техника выкладывания. Подбор инструментов. Особенности работы. Выкладывание крупных элементов. Особенности. Выкладывание средних элементов. Особенности. Выкладывание мелких элементов. Особенности.

II полугодие (441 час).

Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ.

1. Вводное занятие.

Правила техники безопасности. План работы на полугодие.

Раздел 2. ОРИГАМИ.

1. Вводное занятие.

Знакомство с техникой. Разновидности. История происхождения. Материалы, инструменты. Правила безопасной работы.

2. Изготовление фигурки.

Подбор схемы. Организация рабочего места. Подбор материалов и инструментов. Подготовка бумаги. Нарезка. Складывание по схеме.

Раздел 3. ЛОСКУТНАЯ ТЕХНИКА.

1. Вводное занятие.

Знакомство с техникой. История происхождения. Материалы, инструменты. Правила безопасной работы. Уход за готовыми изделиями.

2. Изготовление прихватки в лоскутной технике.

Подбор схемы. Организация рабочего места. Подбор материалов и инструментов. Подготовка ткани. Нарезка. Складывание по схеме. Стачивание деталей. ВТО. Подбор утюжителя. Раскрой. Сборка. Обработка края. Окончательная влажно-тепловая обработка.

Раздел 4. МЕРЕЖКА.

1. Вводное занятие.

Знакомство с техникой. История происхождения. Материалы, инструменты. Правила безопасной работы. Уход за готовыми изделиями.

2. Изготовление салфетки.

Подбор ткани. Организация рабочего места. Подбор материалов и инструментов. Подготовка ткани. Раскрой. Выбор схемы. Подготовка первой

стороны. Подготовка второй стороны. Подготовка третьей стороны. Подготовка четвертой стороны. Выполнение вышивки на первой стороне. Выполнение вышивки на второй стороне. Выполнение вышивки на третьей стороне. Выполнение вышивки на четвертой стороне. Окончательная влажно-тепловая обработка.

Раздел 5.КАНЗАШИ.

1. Вводное занятие.

Знакомство с техникой. История происхождения. Материалы, инструменты. Правила безопасной работы. Уход за готовыми изделиями.

2. Изготовление цветка из атласной ленты.

Подбор материалов и инструментов. Организация рабочего места. Выбор схемы. Подготовка ленты. Нарезание ленты. Складывание ленты по выбранной схеме. Заготовка лепестков. Обработка среза. Подбор материала для основы. Подготовка основы. Приклеивание. Сборка. Варианты использования.

3. Изготовление бантика из репсовой ленты.

Подбор схемы. Подбор материалов и инструментов. Организация рабочего места. Техника безопасности. Нарезание лент. Обработка срезов. Сборка по схеме. Склеивание. Подбор основы. Окончательная сборка. Подбор дополнительных декоративных элементов. Приклеивание.

Раздел 6. РОСПИСЬ РАЗДЕЛОЧНОЙ ДОСКИ.

1. Вводное занятие.

Знакомство с техникой. История возникновения хохломской росписи. Материалы, инструменты. Правила безопасной работы. Уход за готовыми изделиями.

2. Роспись.

Подбор рисунка. Подбор материалов и инструментов. Организация рабочего места. Подготовка доски. Перенос рисунка. Фон. Раскрашивание крупных элементов. Особенности. Раскрашивание средних элементов. Особенности. Раскрашивание мелких элементов. Особенности. Декор. Просушивание. Покрытие акриловым лаком.

Раздел 7. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА.

Тестирование.

Раздел 8. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА.

Изготовление изделия в любой технике.

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела	Количество часов
10 класс	
I полугодие	351
Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ.	10
Раздел 2. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ФЕТРА.	58
Раздел 3. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ФОАМИРАНА.	58
Раздел 4. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОТКРЫТКИ.	22
Раздел 5. ВЫШИВКА «КРЕСТОМ».	89
Раздел 6. НОВОГОДНИЕ ИГРУШКИ ИЗ ГЛИТТЕРНОГО ФОАМИРАНА.	38
Раздел 7. ИЗГОТОВЛЕНИЕ НОВОГОДНЕГО ВЕНКА.	50
Раздел 8. ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОВТОРЕНИЕ.	26
II полугодие	397
Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ.	4
Раздел 2. ИЗГОТОВЛЕНИЯ ТОПИАРИЯ.	64
Раздел 3. ВЫШИВКА ЛЕНТАМИ.	68
Раздел 4. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОТКРЫТОК К 23 ФЕВРАЛЯ, 8 МАРТА.	31
Раздел 5. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ БИСЕРА.	70
Раздел 6. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИГРУШЕК ИЗ ПОМПОНОВ.	52
Раздел 7. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ГЕОРГИЕВСКОЙ ЛЕНТЫ.	72
Раздел 8. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА.	1
Раздел 9. ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОВТОРЕНИЕ.	25
Раздел 10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА.	10
ИТОГО	748
11 класс	
I полугодие	375
Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ.	10
Раздел 2. ИЗОНИТЬ.	56
Раздел 3. ПРИРОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.	50
Раздел 4. ДЖУТ.	50
Раздел 5. ЗЕРНА КОФЕ.	50
Раздел 6. КАРТИНЫ ПО НОМЕРАМ.	50
Раздел 7. АЛМАЗНАЯ МОЗАИКА.	69
Раздел 8. ПЛАСТИЛИНОВАЯ ЖИВОПИСЬ.	40
II полугодие	441
Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ.	10

Раздел 2. ОРИГАМИ.	80
Раздел 3. ЛОСКУТНАЯ ТЕХНИКА.	100
Раздел 4. МЕРЕЖКА.	80
Раздел 5.КАНЗАШИ.	80
Раздел 6. РОСПИСЬ РАЗДЕЛОЧНОЙ ДОСКИ.	70
Раздел 7. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА.	1
Раздел 8. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА.	20
ИТОГО	816

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания методического объединения учителей трудового обучения ГКОУ КК специальной (коррекционной) школы-интерната с. Ковалевского от «___» августа 2023 г. № 1

Руководитель МО _____ Е.Г.Абдрашитова

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по учебно-коррекционной работе ГКОУ КК специальной (коррекционной) школы-интерната с. Ковалевского

_____ М.Ю.Довгаль
«___» августа 2023 г.